

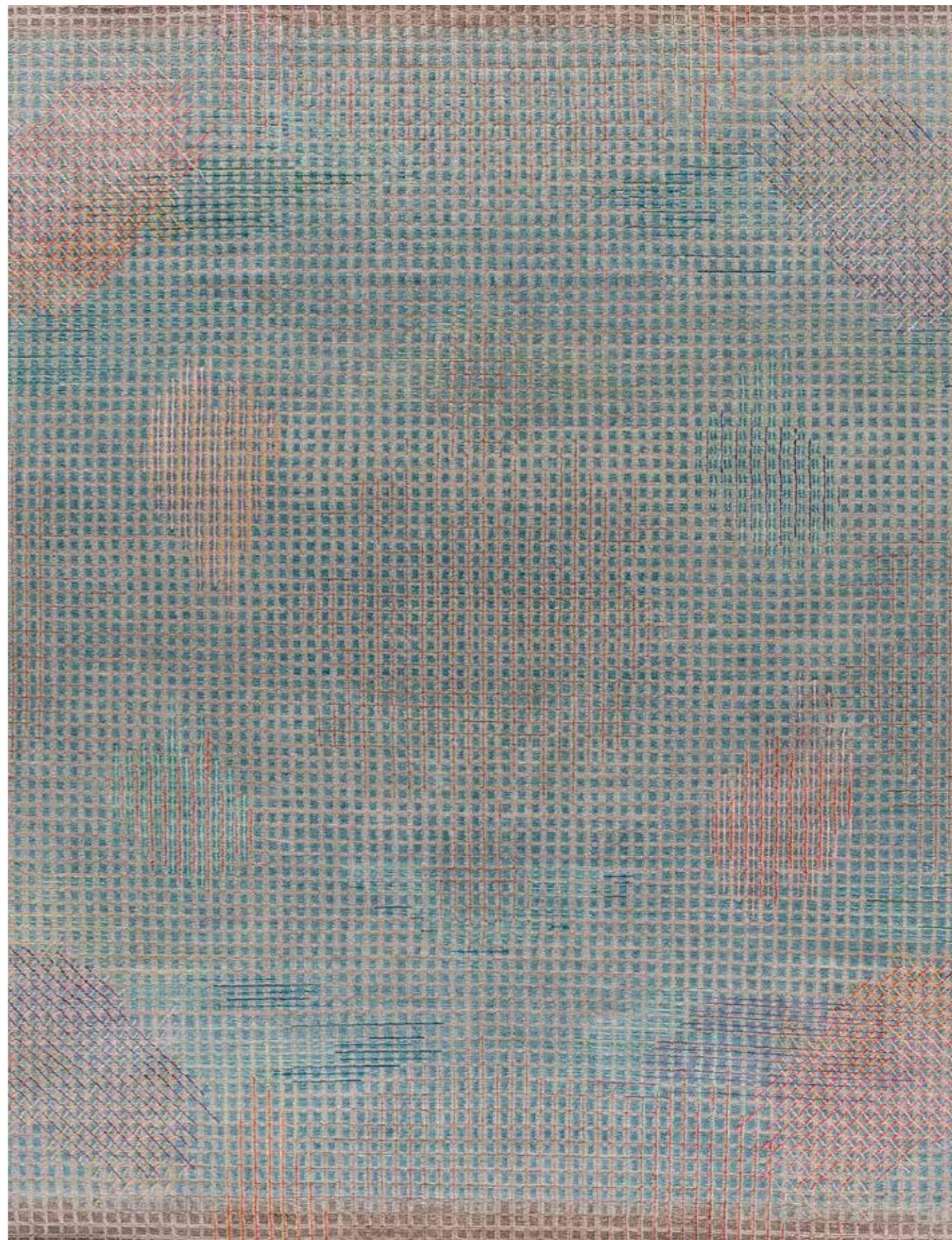
METEO

DESIGN INGA SEMPÉ





TUMULTE RED



MIRAGE BLUE

METEO COLLECTION

DESIGN INGA SEMPÉ

Meteo, designed by the French designer Inga Sempé, is a collection which, as the Art Director Francesca Avossa emphasizes, reinterprets in a contemporary key the classical Persian carpet: "The constant interest of Inga Sempé for the textile and material dimension of projects, but also her ability to make a distanced re-reading, made me think that she could be a good person for reinterpreting the artisan and decorative dimension of the Persian roots of Golran."

Meteo preserves the gentle, sensitive traits of Inga, but also the more direct and contemporary ones, eternally balanced between synthetic and artisan forms, able to transform everyday objects by making them gentle, making them poetic and giving them a characterizing hint of humour." The faded effect of the weft, which makes it possible to obtain a geometric design through blurred lines, is obtained thanks to the skillful artisan technique from Nepal which can give a result similar to that of pointillism, that uses individual coloured threads of wool and silk for each point of the design, as if each knot was the single piece of a mosaic.

The Meteo collection presents three models with three different designs, each available in different variations of colour: Halo, Mirage and Tumulte.

INGA SEMPÉ BIOGRAPHY

A French designer who graduated in 1993 from the ENSCI-Les Ateliers (École Nationale Supérieure de Création Industrielle, Paris), and then opened her personal practice in 2000. She started to collaborate with the Italian companies Cappellini and Edra. She specializes in interior design, lights, objects and fabrics.

Currently Inga Sempé works mainly for French companies such as Ligne Roset, Moustache, Domestic, Baccarat, Italian companies such as LucePlan and Cassina and Scandinavian companies such as Hay, David Design, Hjelle and Almedahl's and American companies such as Artecnicia.

In 2003 she was awarded the Grand Prix de la Création en design de la ville de Paris, and again in the same year held a personal exhibition at the Musée des Arts décoratifs in Paris.



COLLEZIONE METEO

DESIGN INGA SEMPÉ

Meteo, disegnata dalla designer francese Inga Sempé, è una collezione che, come sottolinea l'Art Director Francesca Avossa, reinterpreta in chiave contemporanea il tappeto persiano classico: "l'interesse costante di Inga Sempé per la dimensione tessile e materica dei progetti, ma anche la sua capacità di rilettura distanziata, mi hanno fatto pensare che potesse essere una buona interlocutrice a cui far reinterpretare la dimensione artigianale e decorativa delle radici persiane di Golran. Meteo conserva i tratti dolci e sensibili di Inga, ma anche quelli più diretti e contemporanei, eternamente in equilibrio tra forme sintetiche e artigianali, capaci di trasformare gli oggetti del quotidiano addolcendoli, rendendoli poetici e dotandoli di una caratterizzante punta di humor." L'effetto sfumato della trama, che permette di ottenere un disegno geometrico attraverso delle linee sfocate, è ottenuto grazie alla sapiente tecnica artigianale nepalese in grado di restituire un risultato simile a quello del puntinismo, che utilizza i singoli fili colorati di lana e seta per ciascun punto del disegno, come se ogni nodo fosse la singola tessera di un mosaico. La collezione Meteo presenta tre modelli con tre disegni differenti, disponibili ognuno in diverse varianti di colore: Halo, Mirage e Tumulte.

BIOGRAFIA INGA SEMPÉ

Designer francese nata a Parigi, Inga Sempé si laurea nel 1993 presso la ENSCI Les Ateliers (Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle, Parigi). lavora successivamente in vari studi di design e architettura d'interni per poi aprire il suo studio personale nel 2000, sempre a Parigi. dal 2000 al 2001 sviluppa i suoi primi progetti personali presso Villa Medici a Roma (accademia di Francia), prodotti successivamente da Edra e Cappellini. Nel 2011 è premiata con agli EDIDA (Elle Deco International Design Award). L'anno successivo è l'ospite d'onore alla Stockholm Furniture & light Fair. Sempé collabora attualmente con il brand francese Ligne Roset e con aziende internazionali come luceplan, Wästberg, Moustache, Alessi, Roros, Hay, Svenskt Tenn e Cassina. Recentemente ha vinto il premio "form + 1" alla Stockholm Furniture & light Fair per la lampada "w153", prodotta dall'azienda svedese Wästberg.



TUMULTE DARK BLUE



TUMULTE PURPLE



TUMULTE RED



MIRAGE BLUE



MIRAGE GREEN



HALO LIGHT



HALO DARK

METEO

TECHNIQUE

Hand knotted

SIZES

300 x 200

300 x 260

350 x 260

400 x 300

COMPOSITION

TUMULTE AND MIRAGE

Wool (75 %),

Silk (25 %)

HALO

Wool (60 %),

Silk (40 %)

Handmade in Nepal
Custom size on request